

LEŢMŌ IĻĻISKŪOL LĪVÕD INSTITŪT

Liivi keel põliskeelte aastakümnel

Valts Ernštreits

Läti Ülikooli liivi instituut / Tartu Ülikooli eesti ja üldkeeleteaduse instituut

State Research Rrogramme "Latvian Studies for the Development of a Latvian and European Society" "Multifunctional dictionary of Livonian" (VPP-LETONIKA-2021/2-0002)



Indigenous Languages

2022-2032 | INTERNATIONAL DECADE OF



Latvia celebrated the launch of the International Decade of Indigenous Languages with one of the most unique Livonian traditions, the birds awakening.

LAUNCH IDIL 2022-2032



www.idil2022-2032.org

@indigenouslanguages



0



High-level celebration event IDIL2022-2032 Evento de celebración de alto nivel IDIL2022-2032 Événement de célébration de haut niveau IDIL2022-2032 Официальное мероприятие высокого уровня IDIL2022-2032





£ 84

100

1027 6

El unesco 🕥 imperiore

Status of Livonian

- Livonian status as Latvia's indigenous nation is set by the law On Free Development of Latvia's Ethnical Groups and Their Rights for Cultural Authonomy" (1992).
- The role of Livonian heritage in the formation of Latvian identity is emphasized in the preamble of the Constitution of the Republic of Latvia (2014).
- Livonian language status is set by State Language Law: "The state ensures the preservation, safeguarding, and development of Livonian as an indigenous (autochthonous) language." (1999)



Status of Livonian

 Newest law to strengthen Livonian status is "Law on Latvian Historical Lands" (2021). It defines number of responsibilities of state and municipal institutions towards Livonians, but most importantly – it is the first law to define role of Livonians in development of Latvian nation: "Latviešu vēsturiskajās zemēs uz kuršu, latgaļu, sēļu un zemgaļu sentautu, kā arī seno pirmiedzīvotāju — lībiešu — kultūras un valodas bāzes veidojusies latviešu nācija."





LATVIJAS UNIVERSITĀTE LĪBIEŠU INSTITŪTS

Pētnieki Notikumi ~ Pētniecība Blogs

Latviešu valoda 🗸

04

LU Lībiešu institūts

Latvijas Universitātes Lībiešu institūts dibināts 2018. gada 21. augustā. LU Lībiešu institūts ir pirmā zinātniskā iestāde Latvijā un pasaulē, kuras darbības centrā ir mūsdienīga un vispusīga Latvijas otrās pamattautas un viena no mūsdienu latviešu valodas un kultūras pirmelementiem – lībiešu – un viņu mantojuma pētniecība.

LU Lībiešu institūta darbības nolūks ir attīstīt pētījumus plašā ar lībiešiem saistītā tēmu lokā: veicināt valodas, vēstures, arheoloģijas, antropoloģijas, kultūras, folkloras, etnoloģijas, mūsdienu kultūras procesu, šo un citu jomu savstarpējās mijiedarbības izpēti, kā arī zināšanu par lībiešu mantojumu un ietekmi Latvijā integrāciju dažādās zinātnes nozarēs un pieejamību visai sabiedrībai.



Projects of UL Livonian Institute

- State Research Programme's "Latvian language" sub-project "Livonian Language" (2019–2021)
- Fundamental and Applied Research Project "Documenting and Mapping Livonian Place Names and Creating an Official Place Name Register" (2020–2022)
- Postdoctoral research support project "Applying the Common European Framework of Reference for Languages to Livonian: A New Opportunity for Endangered Languages" (2020–2022)



Projects of UL Livonian Institute

- State Research Programme "Digital Resources for Humanities: Integration and Development" (2020–2022)
- JPICH Cultural Heritage, Identities & Perspectives: Responding to Changing Societies project Re-voicing cultural landscapes: narratives, perspectives, and performances of marginalised intangible cultural heritage (RCL: ICH) (2021–2023)
- SRP "Latvian Studies for the Development of a Latvian and European Society" project "Multifunctional dictionary of Livonian" (2021– 2024)



- Livonian community is 250 pax (actual estimates ca 1000–1500 pax; scattered ccross the country)
- ca **20 people are able to communicate** in Livonian;
- ca 50 kids are learning Livonian in the summer school
- "Intertwining element of the Livonian cultural space is a Livonian language. Livonian ICH has developed in tight connection with Latvian ICH impacting it significantly, therefore language for the long time has been a primary marker of the Livonian heritage and a marker of belonging to the Livonian community" (2018, LNKC)



- Livonian language nowadays **does not function as a language of the community**, it is used in evereryday cmmunication sporadically
- Language has not been generally inherited because of the lack of motivation and domains
- Lack of practice is an obstacle in maintaining language, but also spirit
- Use of the language requires also effort and intent, especially because of the lack of proficiency
- Lack of language proficiency also limits the exploitation of existing collections of the Livonian ICH



- Language is carried on and motivated by the ICH e.g. traditions, songs
- Language (or connection to speakers) is an identity marker that distinguishes Livonian community from others
- Language is perceived as separate, key element regarding Livonian heritage by the community, elements of the ICH actually carry the language and not vice versa
- Visual manifestations and elements of the Livonian are considered as a way of honouring Livonians and their heritage



But also:

- Language is considered to having became part of the performance, stage manifestations of the ICH elements
- Elements of language that have become linguistic heritage of the majority language, are not generally felt as Livonian heritage



Key issues

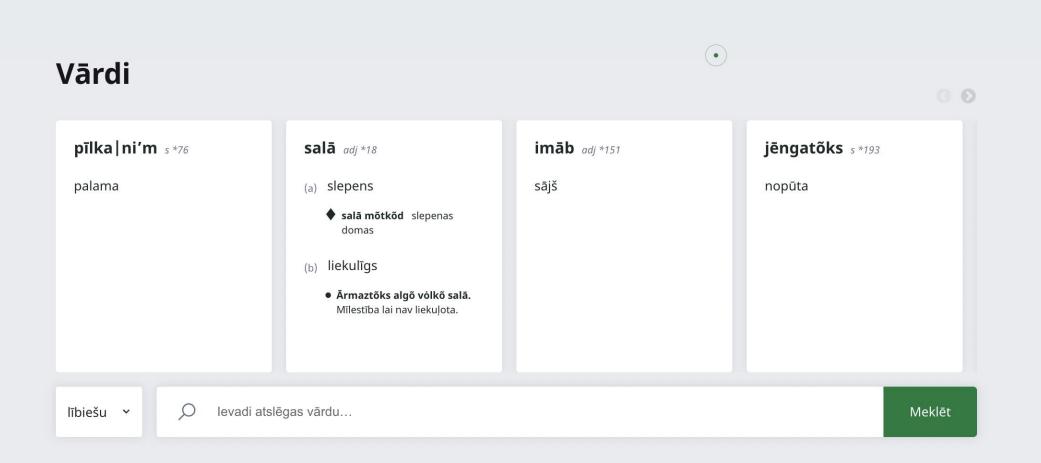
Development and Resources Domains Acquisition Motivation, empathy and support

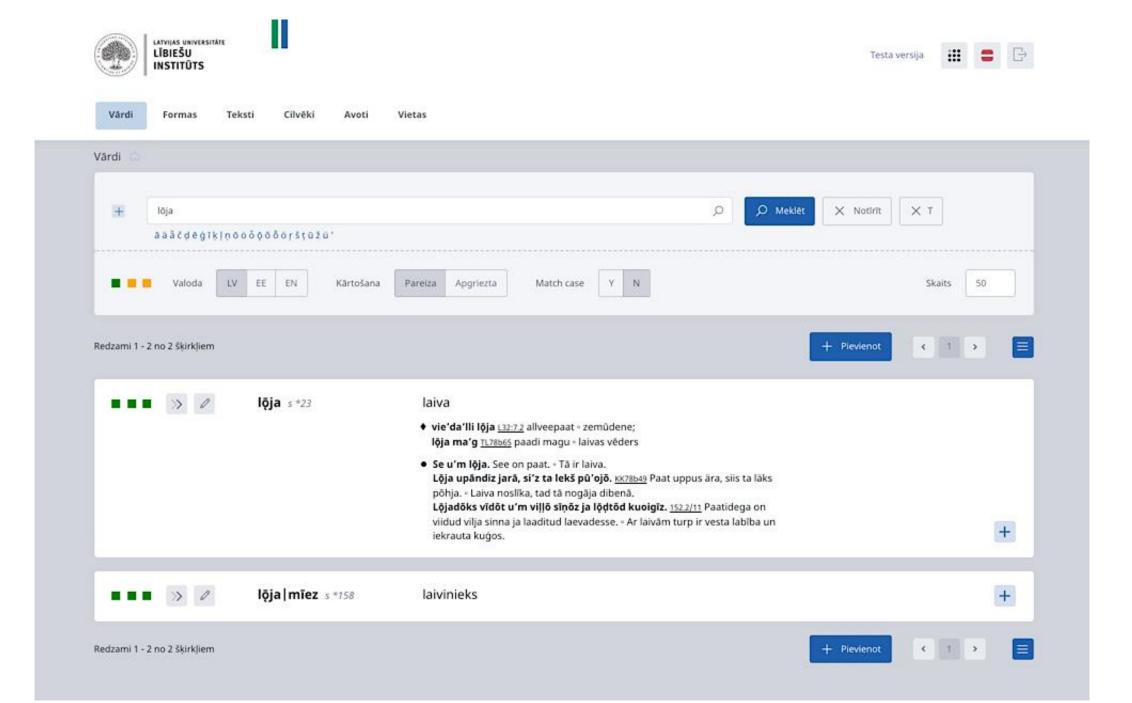




Vārdi Vietas Skaņa Mācību līdzekļi







LIVONIAN

Vārdi Vietas Skaņa Mācību līdzekļi

Pierakstīties



lacksquare

LIVONIAN	Words Pla	ces Sound Teach	ing aids English	✓ Pierakstīties
Places				
		/		
	Sūr mer			Kolkasrags Kūolka nanā Kūolka
		WIdZITDE	Sānag Pitrõg	Mägkilā
	Ūžkila	Irē Säskkilā -	Dümöl	Öst Mustānum
107	Miķeļtornis Īra Pizā	Šlītõr Udmoizõ	Tsirst Vīdale Vīģlõl	
Paţīkmō Rinda		Nõvkilā	Kajki	Ģipka Gipk Žūokkilā
lībiešu × 🔎 Enter keyword				Search

Scroll to top



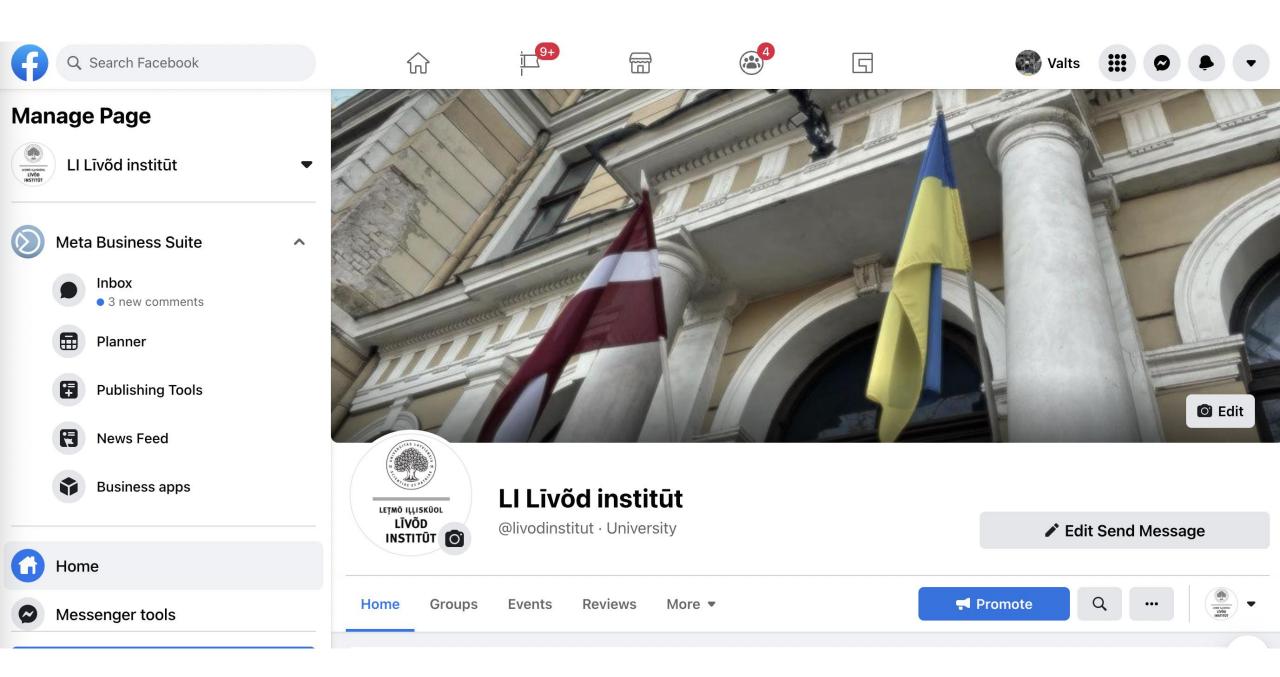


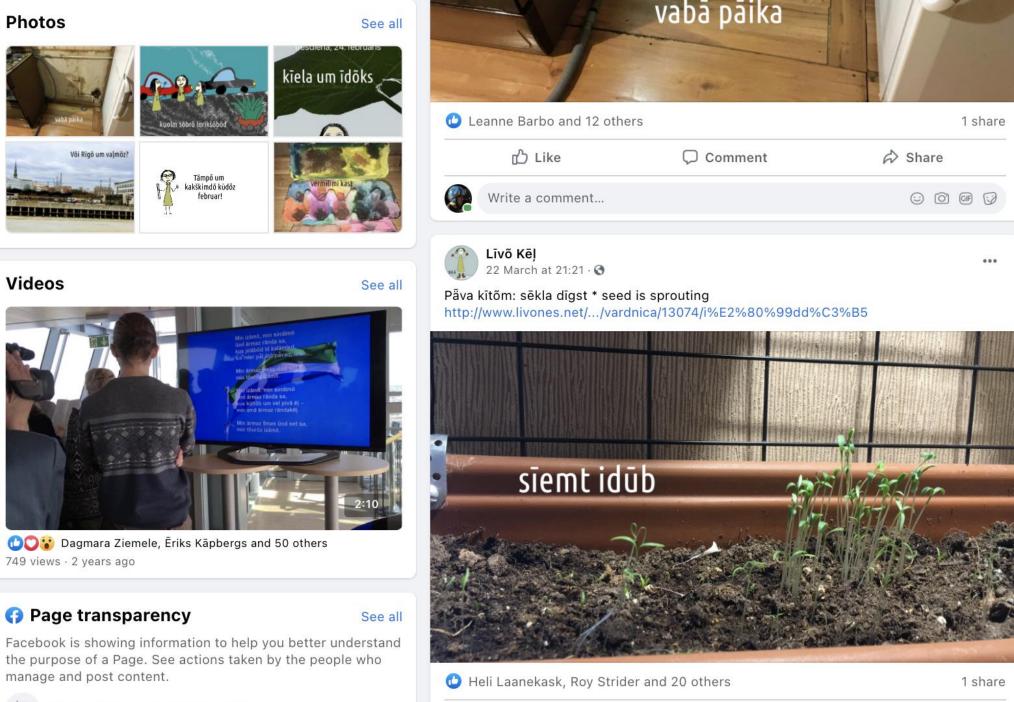
•••	 Blūm <u>I*0</u> kōrand Lielirbe [Kōrand nim 1925] BŠ: Blūmu vecā māja celta 19. gs. beigās, jaunā - pēc Pirmā pasaules kara. Lībiešu kora diriģenta Didriķa Blūma un viņas meitas, lībiešu kultūrpētnieces Valdas Marijas Šuvcānes dzimtās mājas. Blūmi nodega 1973. gada 29. jūnijā. 	Blūmi	Ø
•••	 Bōgajaņi jāra <u>I com</u> Miķeļtornis BŠ: Bogajaņi ezers- K/G atzīmē, ka tas strauji 	Bogajaņi ezers	
	aizaug. Mūsdienu kartē vairs ezera nav, tika purvaina vieta. Bōikmis nīt <i> com *0</i>		0
	Košrags		0
•••	🔟 Boka 🕂 *0 kōrand	Buki	

Key issues

Development and Resources Domains Acquisition Motivation, empathy and support







1 Like

Page created – 1 January 2015

Share









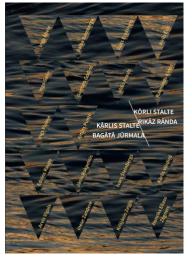




Körli Stalte

JELZI SÕNĀ Ābēd ja īrgandoks lugdobrontoz

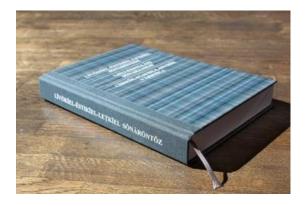














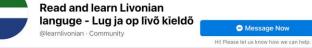
















Līvi . Livs . Līvlizt @libiesi · Community Organization

🔗 Message Now

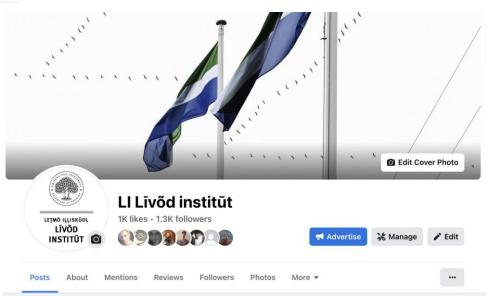




Lībiešu bērnu un jauniešu nometne - vasaras skola "Mierlinkizt"



Lībiešu krasta ļaudis Private group · 1.4K members



Livonian signage







Livonian signage





Key issues

Development and Resources Domains Acquisition

Motivation, empathy and support





Language acquisition

7. LĪVLIZT LĘTMŌL / 7. LĪBIEŠI LATVIJĀ

SEIS LĪVÕ KĪEL STUŅĢÕ

Septiņas lībiešu valodas stundas – 7.stunda / Seis lī...

19:35

		← → C youtube.com/c/LILĩvődinstitũt/videos								달 ☆			G :
		😑 🕒 You	Tube ^{LV}	livonian instit	ute			Q	Ŷ	-		¢.	G
r	h	Home				Barris		2 Mar			-	-	
I	I	Ø Explore	LING ALLSEIGH LING INSTITUT	LI Līvõd ir 140 subscribers	nstitūt					SUBSCRIBE	þ Ó		
		Subscriptions	HOME	VIDEOS	PLAYLISTS	CHANNELS	DISCUSSION	ABOUT	Q				>
		Library	Jploads 👻 PLAY AI	L							Ŧ	SORT	ВΥ
			MIS KĪTÕBÕD LŪO Lon: Argistate Lolando Argistate, led statte anna k	MÕD Stalte 1:49	JOMÕG UM Lou: Ulla Fraser Lölaðög: Ulla Fraser, girts galltis	LUC LOVE AND ET LOVE AND	ITALIE INSTALE, ISTALIE, AUGISTALIE 2:37	KU MA RANDÕ Loil: Ulla Fraser Lölasid: Ulla Fraser, girts gali	LÄB 115 5:20		I <mark>ĒJIZT</mark> 11. julgi stalte 11.gi stalte, lelū stal 11.e. kõrli oskar stai	т. лт 3:30	
			Mis kītõbõd lūomõd Dzi īdzi un mācies lībiešu	edi Ūomõg i	um Dziedi līdzi un ībiešu valodu!	Lugūd Dziedi līdzi lībiešu valodu!	i un mācies Ku ma	a randõ lẫb Dziedi ācies lībiešu valodu	līdzi Tē	ijizt Dziedi iešu valodu!			•
		3	272 views • 1 week ago	248 view	s • 2 weeks ago	544 views • 3 weeks	ago 323 vi	ews • 1 month ago		8 views • 1 m	ionth ago		
			VERMÕD	2:40	LĒBA Long, augi state Lõuado: Augi state Leŭ state	Digital Approa to Endangere Communitie		Digital Approaches to Endangered Language Communities	2:07:04	-		4:27	
		1	/ērmõd Dziedi līdzi un nācies lībiešu valodu!	lībiešu v		Approaches to End	langered Appro	shop: Digital baches to Endanger	ed Ti	ībiešu valod zeris / 7 līvõ	kīel stuņģ		
			748 views • 1 month ago	1.1K viev	vs • 1 month ago	33 views • 3 months	ago 33 vie	ws • 3 months ago	37	9 views • 6 m	ionths ago		
	6. LUGSÔNĂD LĪVÕ KĪELS / 6. SKAITĻI LĪBIEŠU VALODĂ 5. SUGŪD LĪVÕ KĪE			ELS / 5. RADINIEKI LĪBIEŠU VALODĀ 4. LĪVÕD KŪOŽNIMŪD / 4. LĪBIEŠU VIETVĀRDI		3. VĒRMÖD LĪVŌ KĪEL!		els / 3. krāsas lībiešu valodā					
5	SEIS LÍVŐ KÍEL STU Istrina (Jatíty Nejska) A	20:28	SET 1000	είνο κίει στυχρό	19:40	SETS LĪVŐ	del stumpó 19):19	SETS L	IVÔ KÎEL STU	őqu	18:35	5
	Septiņas lībiešu valo stundas – 6.stunda /		Septiņas lībio stundas – 5.			Septiņas lībiešu tundas – 4.stur				šu valo tunda /		ī	

LIVONIAN

⁰¹02 03 04 Vārdi Vietas Skaņa Mācību līdzekļi



Mācību līdzekļi



Video materiāli

Šeit atrodami dažādi video, ko izmantot lībiešu valodas un kultūras iepazīšanai un apguvei.



Seven Livonian language lessons – Lesson 1 | Seis līvõ kīel stuņḍõ – 1. stuņḍ Lesson on Livonian No 1: Who are the Livonians?

.



Seven Livonian language lessons – Lesson 2 | Seis līvõ kīel stuņģõ – 2. stuņģ Lesson on Livonian No 2: The Sounds of Livonians



Seven Livonian language lessons – Lesson 3 | Seis līvõ kīel stuņḍõ – 3. stuņḍ Lesson on Livonian No 3: Colors in Livonian ...



LIVONIAN

Vārdi Vietas Skaņa Mācību līdzekļi

Latviešu valoda 🗸

Pierakstīties

Seko mums

Home > Video materiāli

 \leftarrow

Op līvõ kīeldõ



Es esmu / Minā um - 1. stunda



Es esmu / Minā um - 2. stunda



Sveiki! / Tēriņtš! - 3. stunda



Kā klājas? / Kui jelād? - 4. stunda



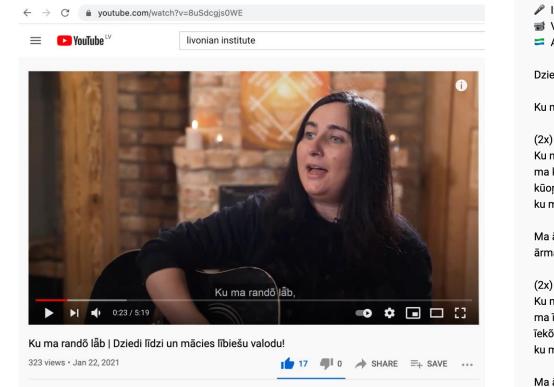
Mana ģimene / Min aim - 5. stunda



Skaitļi un pulksteņa laiks / Lugūd ja kīela - 6. stunda



Language learning enhanced by song



. LI Līvõd institūt Â SUBSCRIBED LIVÓD 140 subscribers Oriģināldziesmu cikls tapis ar Valsts kultūrkaptiāla fonda atbalstu ∠ Dziesmas autore: Ulla Frasere

- 💪 Dziesmas autore: Ulla Frasere
- 🖉 Izpilda: Ulla Frasere, Ģirts Gailītis
- Video montāža: DAVISIONfilms
- Atbalsta: Latvijas Universitātes Lībiešu institūts

Dziesmas vārdi 🚅 lībiešu valodā:

Ku ma randõ lāb 💔 🐔 🐔

(2x)

Ku ma randõ läb. ma kūorõb säl elmidi, kūoŗõb säl eļmidi, ku ma randõ läb.

Ma ārmaztõb randõ, ārmaztõb randõ, ārmaztõb randõ, ārmaztõb ma.

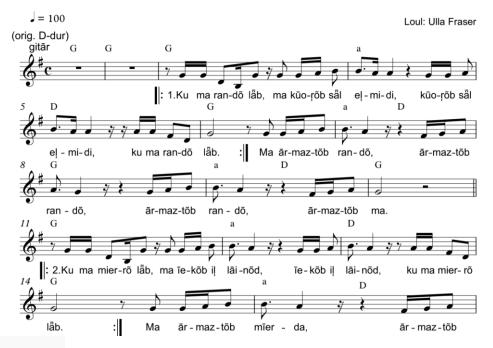
Ku ma mierrõ läb. ma īekõb iļ lāinõd, īekõb il lāinõd, ku ma mierrõ läb.

Ma ārmaztõb mīerda, ārmaztõb mīerda, ārmaztõb mīerda, ārmaztõb ma.

(2x)

Siz, ku pūgõb tūļ, ma ailõb pids jõgţa, ailõb pids jõgta, siz, ku pūgõb tūļ.

Ku ma randõ läb



Key issues regarding the Livonian

Development and Resources Domains Acquisition Motivation, empathy and support







NAS IL UDIESI:

Lībieši ir Latvijas pirmiedzīvotāji. Lībieši ir radi somugriem - igauņiem, somiem, karēliem, sāmiem, udmurtiem, komiešiem, mordviešiem, hantiem, ungāriem, muromiešiem un citām tautām.

Kāpēc lībieši ir Latvijā?

Lībieši izveidojušies Latvijā pirms vairāk nekā tūkstoš gadiem un kādreiz apdzīvojuši plašas teritorijas Vidzemē un Kurzemē. Lībiešiem bijusi liela loma tajā, kāda ir mūsdienu Latvija, arī latviešu valoda un kultūra. Vēstures gaitā lībiešu teritorijas ievērojami samazinājušās, un 19. gs. vidū lībieši dzīvoja vairs tikai Vidzemē ap Svētupi un Ziemelkurzemē – Lībiešu krastā.

Kas ir Lībiešu krasts?

Par Lībiešu krastu (Līvõd rānda) tiek dēvēti 14 Ziemeļkurzemes lībiešu zvejniekciemi -Oviši (Patīkmō), Lūžņa (Lūž), Miķeļtornis (Pizā), Lielirbe (Īra), Jaunciems (Ūžkilā), Sīkrags (Sīkrõg), Mazirbe (Irē), Košrags (Kuoštrõg), Pitrags (Pitrõg), Saunags (Sanag), Vaide (Vaid), Kolka (Kūolka), Melnsils (Mustānum), Ģipka (Gipk).





naiugs

Lībiešu karogs simbolizē Lībiešu krastu - zaļo mežu, balto liedagu un zilo jūru, ko redz zvejnieks, atgriežoties krastā. Karogs radīts jau 1923. gadā, un tā proporcijas, kas ir tādas pašas kā Latvijas karogā, norāda uz saikni ar lībiešu dzimteni – Latviju.





Himna 1923. gadā sacerētie lībiešu himnas

"Min izāmō" ("Mana tēvzeme") vārdi stāsta par Lībiešu krastu, kurā joprojām dzīvo lībieši un skan lībiešu valoda. Tai ir tāda pati melodija kā Somijas un Igaunijas himnai, kas simbolizē lībiešu piederību somugru pasaulei.



Lībiešu tautas nams

1939. gada 6. augustā ar lībiešu, to dzimtenes Latvijas un somugru valstu – Somijas, Igaunijas un Ungārijas – atbalstu Mazirbē uzcelts Lībiešu tautas nams, kas kluvis par vienu no Latvijā un aiz tās robežām visvairāk zināmajiem Lībiešu krasta simboliem.

Lībiešu svētki

No 1989. gada katru gadu augusta pirmajā sestdienā pie Lībiešu tautas nama tiek svinēti Lībiešu svētki – gada lielākais notikums lībiešu un lībiešu draugu dzīvē, kurā iespējams iepazīt lībiešu kultūru visā tās daudzveidībā. Ik gadu svētkos ar īpašu lībisku priekšnesumu piedalās arī lībiešu bērnu un jauniešu nometnes "Mierlinkizt" audzēkņi.

ruulu liivullasalla

Viena no interesantākajām lībiešu tradīcijām ir putnu modināšana. Senatnē lībiešu gadu veidoja vasara un ziema, kuras noteica pēc gājputnu došanās projām un atgriešanās. Senie lībieši uzskatīja, ka putni rudenī neaizlido prom, bet pārlaiž ziemu, gulēdami kādā slēpnī – upes dibenā vai ezera un jūras krastā –, un pavasarī tie jāmodina. Mūsdienās putni tiek modināti ar īpašu dziesmu – "Tšītšorlinkizt" – pirmajā sestdienā pēc pavasara saulstāvjiem.



Tautasterps

Lībiešu tautastērpam ir ilgas tradīcijas – no seno lībiešu apģērba, kuru valkāja lībiešu ciemos tagadējās Rīgas vietā, līdz pat 20. gadsimta Ziemelkurzemes tērpiem, kuru savdabīgākā daļa ir lībiešu sievas aube – ar skaisti izrotātu pakauša daļu, kurā starp brokāta un zīda lentītēm ievīti auduma gabalini un stikla pērlītes.



Ēdieni



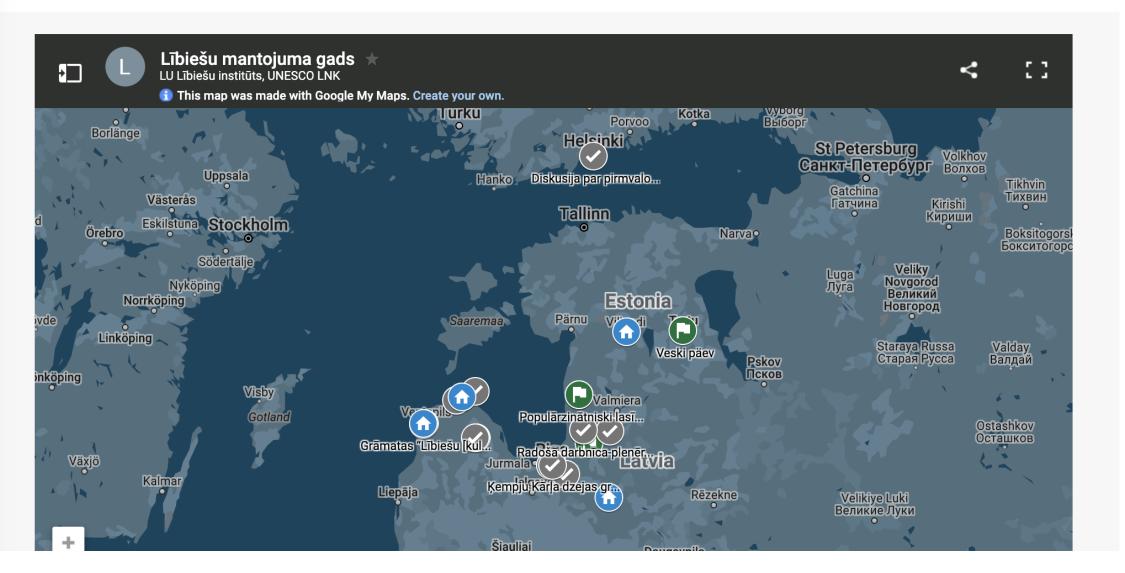
Saiknei ar jūru ir svarīga loma lībiešu ēdienu gatavošanā. Tajā plaši izmantotas zivis, bieži apvienojumā ar galas vai piena produktiem. Viens no pazīstamākajiem lībiešu ēdieniem ir arī sūrkak – dižrausis jeb sklandrausis -, kura līdzinieki atrodami gan somu, gan udmurtu un citu somugru tautu virtuvē.

Jūra

Sadzīve Lībiešu krastā ir cieši saistīta ar jūru. Tā gadsimtiem bijusi galvenais iztikas un saimniekošanas avots – dobes dārzos mēslo ar jūraszālēm, vistām dod gliemežvākus, bet zivis, visbiežāk butes (jeb plekstes, lestes, kammas), gatavo ar lībiešu ierastajiem paņēmieniem - galvenokārt karsto (pepināšanu) un auksto kūpināšanu. Senāk zivju kūpināšanai izmantoti arī čiekuri, un to dara vēl šobrīd.

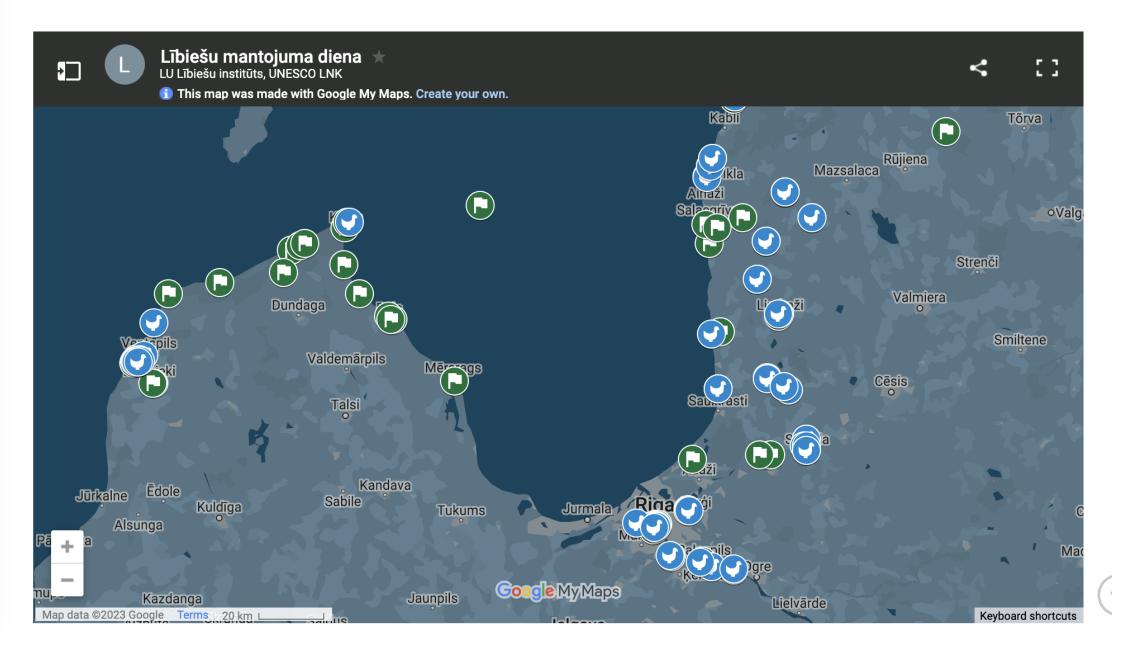


















lețmō iļļiskūol LĪVÕD INSTITŪT

Paldies! | Tienū!

